

四川省社会科学院学位评定委员会

院学位发〔2023〕8号

关于印发《四川省社会科学院硕士学位论文基本要求》的通知

各研究所（院）：

《四川省社会科学院硕士学位论文基本要求》已经2023年第3次院学位评定委员会审议通过，现印发给你们，请遵照执行。

四川省社会科学院学位评定委员会

2023年10月23日

四川省社会科学院

硕士学位论文基本要求

学位论文是表明作者从事科学研究取得创造性的结果或有了新的见解，并以此为内容撰写而成、作为提出申请授予相应的学位时评审用的学术论文。根据国务院学位委员会的有关规定，参考国家标准《科学技术报告、学位论文和学术论文的编写格式》《参考文献著录规则-国家标准-2015》和相关出版标准、出版物体例规范，以及高等院校和科研院所相关论文要求等，结合我院实际情况，制定本基本要求。

第一部分 一般要求

一、学位论文应在完成开题报告的基础上撰写；内容完整、准确，理论性和系统性强，阐述精炼严密，写作规范，文字流畅，相关参考文献丰富；在导师指导下由学位申请人独立完成；无学术不端行为。

二、硕士学位论文的选题应结合我国经济建设、社会发展的实际需要和本学科的发展状况，论文的工作时间一般不少于1年，论文工作期间应定期向导师汇报研究进展，论文字数要求以各专业学位授予标准为准。

三、学位论文中采用的术语、符号、代号全文必须统一，并符合规范化的要求。论文中使用新的专业术语、缩略语、习惯用语，应加以注释。国外新的专业术语、缩略语，必须在译

文后用圆括号注明原文。

四、学位论文一律用中文撰写，用计算机编辑。除古汉语研究中涉及的古文字和参考文献中引用的外文文献之外，均采用国家正式公布实施的简化汉字和法定的计量单位。如确有需要，也可用规范繁体字，但前后文应统一，避免繁简混杂和因转换产生的错误。

五、学位论文的插图、照片必须确保能复制或者微缩。

六、学位论文的页码从“绪论”页数起（包括绪论、正文、参考文献、附录、致谢、个人简介等），用阿拉伯数字连续编码，页码居中；摘要页、目录页用罗马数字单独编码；插图和附表清单、符号和缩略词说明等用阿拉伯数字单独连续编码。

第二部分 结构要求

一、结构

一般依次包括三个部分十二个方面：

（一）前置：封面、原创性声明和版权使用授权书、中英文摘要、中文目录。

（二）主体：绪论（或引言/导论/前言）、正文、结论、中外文参考文献，

（三）附录：附录、后记（含致谢）、个人简历（含在学期间学术成果情况）。

二、封面

封面上应包括论文题目、学位申请人姓名、学号、所（院）

别、专业名称、研究方向、导师姓名及职称、完成时间等。采用学位办提供的统一封面格式（见格式样本）。

（一）论文题目要以恰当、简明的词语反映核心内容，有助于选取关键词，避免使用不常见的缩略词、首字母缩写字、字符、代号和公式等。

（二）论文题目控制在 20 字以内，如需排两行时断行应合理，应保持术语和词语的连贯性；如题目语意未尽，可在下一行用副题目。

（三）学位申请人姓名、学号、所（院）别、专业名称、研究方向、导师姓名及职称等内容，居中书写，各自均应保持均匀间距。

（四）学术硕士一般只填写一位导师，若有第二导师，则也应填写。专业硕士实行双导师制，院内导师和院外导师均应填写。

（五）“所(院)别”应填写全称。

（六）“专业”学术学位以二级学科为准；专业学位不区分领域的填写专业类别名称，区分领域的填写领域名称。

（七）“研究方向”以我院当年招生目录中的研究方向为准。

（八）在完成时间“二〇××年四月”中，一般不改写年月，若因延期毕业等特殊情況，根据实际时间填写。

三、原创性声明和版权使用授权书

原创性声明和版权使用授权书位于论文首页，此页不编页

码。在将答辩后的修改定稿学位论文报送院学位办时，凡属签署处不得空缺。原创性声明和版权使用授权书采用院学位办提供的统一内容和格式（见格式样本）。

四、中英文摘要

摘要是论文不加注释和评论的简短陈述，包括题头、摘要正文、关键词。

（一）中文摘要正文应具有独立性和自含性，能说明学位论文的主要信息（重点是结果或结论，要突出创新性成果或新见解），即不看全文就能获取必要信息。摘要中有数据、有结论，是一篇完整的短文，可以独立使用，可以引用。

（二）摘要的内容应包含与报告、论文等同量的主要信息，供读者确定有无必要阅读全文，也可以供二次文献（文摘等）采用。摘要一般说明研究工作的目的、实验方法、结果和最终结论。注意突出具有创新性的成果和新见解。

（三）摘要不能与引言混淆；摘要不用图、表、非公知公用的符号和术语。

（四）中文关键词是用来表达论文主要内容的词、词组或短语，主要便于检索；一般3~5个，排在中文摘要的左下方。中文关键词可从题目、摘要或文章主要内容中精选，选择和判断关键词的简单方法是看所选的词是否为题目中的主要专业名词或词组。

（五）英文摘要题目为“Abstract”；内容与中文摘要一致，

用词准确，符合语法，在英文摘要左下方标注与中文对应的英文关键词（Keywords）。

五、中文目录

学位论文应有目录页，目录既是论文的提纲，也是论文组成部分的小标题；目录由章节序号、标题名称和页码组成，起始范围从“中文摘要”至“个人简历”，一般分三级；排在中英文摘要之后，另起页。

六、绪论（或引言/导论/前言）

绪论简要说明研究目的、研究范围、相关领域的前人工作和知识空白、理论基础和分析、研究设想、研究方法和实验设计、预期结果和意义等。言简意赅，不与摘要雷同，不是摘要的注释。内容包括：选题意义、国内外相关研究现状及文献综述、解决的问题、使用的理论工具和研究方法、基本思路和逻辑结构、需要说明的其他问题。

硕士论文均须有文献综述，其亦可放在绪论或在正文中独立成章。①有叙述和介绍，也有归纳和评价，要体现鲜明的个人观点和对所研究问题的历史与现状的把握程度；②用自己的语言表达综述或介绍；③引用他人的要注明。

七、本论

本论部分是学术论文的主体和中心部分，是作者表达研究成果的部分。论文所体现的创造性成果或新的研究结果，都将在这部分得到充分的反映，论文的新意主要在这里体现。

本论部分总的思路和结构安排应当符合“通过论据（事实和数据）来对论点加以论证”这一共同的要求，而且必须做到论点明确具体，论据丰富充足，论证符合逻辑规则。要注意避免结果上分层过多，而每一层内容较少，分条列项，好像是写作提纲。也要避免只罗列现象或提出问题，缺少有说服力的分析和理论性的阐述。

由于选题方向、研究方法、结果表达方式等存在很大的差异，对本论内容不能作统一的规定。但是基本可以分成两大部分，即“研究方法与设计”“研究结果和讨论（或分析）”。

八、结论

结论要精炼、准确、完整，严格区分本人研究成果与他人科研成果的界限，并突出自己的创造性成果或新见解，还可进一步提出需要讨论的问题及建议。

九、脚注

文中注释统一采取脚注形式，脚注是对论文汇总某一特定内容所做的进一步解释或补充说明、标注引文出处等。

十、中外文参考文献

中外文参考文献是正文引用文献的集中反映，目的在于为从事相同或相近问题研究的读者提供参考资料。

十一、附录

附录并非必须，与正文连续编页码，每一附录均另页起。以下内容可置于附录：①放在正文内过分冗长的公式推导；②

以便他人阅读的辅助性教学工具或表格；③重复性数据和图表；④非必要的程序说明和程序全文；⑤关键调查问卷或方案等。

附录应依序编排为附录 1、附录 2……，附录中的图表公式另编排序号，与正文分开。

十二、后记（含致谢）

后记主要记述写作感受，论文还需进一步研究和完善的问题以及其他需要说明的问题和情况等，也可表达对单位、企业、组织或个人的感谢。

十三、个人简历

个人简历包括基本情况、教育经历、攻读学位期间取得的学术成果等。学术成果应与学位论文相关，如：已发表或已录用的主要学术论文及已出版的专著，主要科研获奖，已获授权的发明专利，其他成果。

第三部分 书写要求

一、语言

论文用词准确，使用的术语、符号、代号等在全文中要前后一致，新的术语、缩略语等可加注。外国人名的内部分界用间隔号分开，如希拉里·克林顿；若人名中有外文缩写字母，则应在字母后加下圆点，如 M.杰弗逊。

二、标点

论文一律使用新式标点符号，除破折号、省略号各占两格外，其他标点均占一格。英文或其他外文的书写格式和标点按

通行的规范格式。

注：引文的引号、标点和注序号的位置：①引号内的全部文字和标点应是原文的；②引文省略的省略号应放在引号内；③注序号一律在标点之后，下句之前；④文末省略号后面不再加句号或逗号、问号等其他标点。

三、数字

凡公历世纪、年代、年、月、日、时刻和各种记数与计量（包括正负数、分数、小数、百分比、比例），著作的卷次，一律用阿拉伯数字。阿拉伯数字书写的数值在表示数值的范围时，使用浪纹式连接号“~”。列表时，数字的相同位数要对齐。如：20世纪80年代，20世纪60~70年代，2003年5月28日，302，-125.03，1/4，34.05%，63%~68%，1:500，《毛泽东选集》第3卷。

注：20世纪90年代与1990年代通用，1990年不要写作“九〇年”或“90年”，50%~60%不要写作50~60%，1975年~1976年不要写作1975~1976年或75~76年或1975~76年。

四、用汉字代替数字

（一）星期几。

（二）中国干支纪年和夏历月日。如：丙寅年十月十五日、腊月二十三日、正月初五。

（三）清代和清代以前的历史纪年、各民族的非公历纪年，这类纪年不应与公历月日混用，并应采用阿拉伯数字括注公历。

如：秦文公四十四年（公元前 722 年）、藏历阳木龙年八月二十六日（公元 1964 年 10 月 1 日）、日本庆应三年（公元 1867 年）。

注：在同一篇文章中，同一年号前面括注了公历，以下内容可置于附录：①放在正文内过分冗长的公式推导；②以便他人阅读的辅助性教学工具或表格；③重复性数据和图表；④非必要的程序说明和程序全文；⑤关键调查问卷或方案等。

注：在同一篇文章中，同一年号前面括注了公历后面不必再加。

（四）含有月日简称表示事件、节日和其他意义的词组，而且如果涉及一月、十一月、十二月应用间隔号“·”将表示月和日的数字隔开并外加引号，避免歧义，涉及其他月份时不用间隔号，是否使用引号视事件的知名度而定。如：“一·二八”事变、“一二·九”运动、“一·一七”批示、“一一·一〇”案件、五四运动、五卅运动、七七事变、五一国际劳动节、“五二〇”声明、“九一三”事件。

（五）定型的词、词组、成语、惯用语、缩略语或具有修辞色彩的词语中作为语素的数字。如：一律、一方面、十滴水、四氧化三铁、八国联军、二〇九师、四书五经、九三学社、十月十七日同盟、路易十六、十月革命、“八五”计划、五省一市、五局三胜制、二八年华、二万五千里长征、二十挂零、零点方案、白发三千丈、七上八下、不管三七二十一、相差十万

八千里、第一书记、一机部三所、第三季度、第四方面军、十三届四中全会、十七大。

(六) 整数一至十。如果不是出现在具有统计意义的一组数字中，可以用汉字，但要照顾到上下文，求得局部体例上的一致。

(七) 概数和约数。相邻的两个数字连用表示概数时须用汉字，连用的两个数字间不用“、”隔开。如：二三百米、一两个小时、三五天、三四个月、十三四吨、一二十个、四十五六岁、七八十种、二三百架次、五六万套、一千七八百元。带“几”的数字表示约数时须用汉字。如：几千年、十几天、一百几十次、几十万分之一。用“多”“余”“左右”“上下”“约”等表示约数时一般用汉字。若出现一组具有统计和比较意义的数字，既有精确数也用“多”“余”等表示约数时，为保持局部体例一致，其约数也可用阿拉伯数字。

(八) 1949年以后台湾出版书目应改用统一的公元纪年方式，不用“民国”字样。

五、图表

(一) 图要清晰，其位置一般按先看文后见图的原则编排。图下方居中依次标示图序和图题(中间空一字之距，五号黑体)，图序按章编排(如第一章第二个图的图序为“图 1-2”)，图题指图的名称。对图的说明或解释一般放在图下，应使用“图 1-1 表明……”的方式，而不要使用“上图表明……”的方式。

(二) 表要整洁, 其位置一般按先见表序表题后见表的原则编排。表上方居中依次标示表序和表题(中间空一字之距, 五号黑体), 表序按章编排(如第一章第三个表的表序为“表1-3”), 表题指表的名称。表中数字对齐方式要美观, 空位应用“-”表示无数据。应使用“从表1-1可见……”的方式, 而不要使用“从上表可见……”的方式。

六、公式

一般居中编排, 与上下文空一行或半行; 公式过长的可在符号(+、-、*、/、=等)处转行; 公式中的三连点“...”不可改为“……”; 公式序号分章编排, 一律用阿拉伯数字, 在公式所在行的最右侧。

第四部分 参考文献著录规则

详情可参阅中华人民共和国国家标准, 并登陆 <http://www.sass.cn/912160/7943.aspx> 下载《参考文献著录规则-国家标准-2015》。

一、参考文献著录格式示例

(一) 普通图书(专著)

[序号] 主要责任者.文献题名[M].其他责任者.出版地: 出版者, 出版年份: 起止页码.

[1] 张伯伟.全唐五代诗格会考[M].南京: 江苏古籍出版社, 2002: 268-288.

[2] 美国妇产科医师学会.新生儿脑病和脑性瘫痪发病机

制与病理生理 [M].段涛, 杨慧霞, 译.北京: 人民卫生出版社, 2010: 38-39.

(二) 会议录(论文集)

[序号] 主要责任者.文献题名 [C].出版地: 出版者, 出版年份: 起止页码.

[1] 雷光春.综合湿地管理: 综合湿地管理国际研讨会论文集 [C].北京: 海洋出版社, 2012: 190-196.

[2] 中国职工教育研究会.职工教育研究论文集 [G].北京: 人民教育出版社, 1985: 120-126.

(三) 报告

[序号] 主要责任者.文献题名 [R].报告地: 报告会主办单位, 年份.

[1] 中华人民共和国国务院新闻办公室.国防白皮书: 中国武装力量的多样化运用 [R/OL]. (2013-04-16) [2014-06-11].http://www.mod.gov.cn/affair/2013-04/16/content_4442839.htm.

[2] World Health Organization.Factors regulating the immune response: report of WHO Scientific Group[R].Geneva: WHO,1970.

(四) 学位论文

[序号] 主要责任者.文献题名 [D/OL].授予单位所在地: 授予单位, 授予年份, 起止页码.

[1] 马欢.人类活动影响下海河流域典型区水循环变化分析 [D/OL].北京:清华大学,2011:22-27.

[2] CALMS R B.Infrared spectroscopic studies on solid oxygen[D].Berkeley:Univ.of California,1965:13-15.

(五) 专利文献

[序号] 专利申请者或所有者.专利题名 [P].专利国别:专利号,发布日期.

[1] 张凯军.轨道火车及高速轨道火车紧急安全制动辅助装置 [P].中国专利:201220158825,2012-04-05.

(六) 标准文献

[序号] 标准代号,标准名称 [S].出版地:出版者,出版年.

[1] 全国信息与文献标准化技术委员会.文献著录:第4部分 非书资料:GB/T3792.4—2009 [S].北京:中国标准出版社,2010:3.

(七) 专著中析出的文献

[序号] 主要责任者.文献题名 [M]//其他责任者.出版地:出版者,出版年份:起止页码.

[1] 白书农.植物开花研究 [M]//李成森.植物科学进展.北京:高等教育出版社,1998:146-163.

(八) 期刊中析出的文献

[序号] 主要责任者.文献题名 [J].刊名,年,卷(期):

起止页码.

[1] 杨洪升.四库馆私家抄校书考略[J].文献,2013(1):56-75.

[2] 周雷鸣.毛泽东主持编辑《六大以来》的重要意义[J].南京社会科学,2008(08):56-60.

(九) 报纸中析出的文献

[序号] 主要责任者.文献题名[N].报纸名,出版日期(版次).

[1] 丁文详.数字革命与竞争国际化[N].中国青年报,2000-11-20(15).

(十) 电子资源(不包括电子专著、电子连续出版物、电子学位论文、电子专利)

[序号] 主要责任者.电子文献题名[EB/OL].电子文献的出版或可获得地址.发表或更新日期/引用日期(任选).

[1] 萧钰.出版业信息化迈入快车道[EB/OL].(2001-12-19)[2002-04-15].<http://www.creader.com/news/20011219/200112190019.html>.

二、文献类型 / 电子资源载体和标识代码

(一) 文献类型和标识代码

参考文献类型	文献类型标识代码	参考文献类型	文献类型标识代码
普通图书(专著)	M	专利	P

会议录(论文集)	C	数据库	DB
汇编	G	计算机程序	CP
报纸	N	电子公告	EB
期刊	J	档案	A
学位论文	D	舆图	CM
报告	R	数据集	DS
标准	S	其他	Z

(二) 电子资源载体和标识代码

参考文献类型	文献类型标识代码	参考文献类型	文献类型标识代码
磁带	MT	联机网络	OL
磁盘	DK	联机网上数据库	DB / OL—
光盘	CD	磁带数据库	DB / MT—
光盘图书	M / CD	磁盘软件	CP / DK
网上期刊	J / OL	网上电子公告	EB / O

第五部分 格式要求

一、学位论文的字数及印制封面、正文要求

学术型学位论文一般在 3 万字以上,专业学位论文一般在 2 万字以上(具体以各专业学位授予标准为准)。封面用白色铜板纸单面打印,正文统一用微软 Word 排版,小四号宋体字,凡阿拉伯数字(含页码),均使用“Times New Roman”(TNR)字

体，用 A4 白色纸双面印制。

二、论文封面基本格式

(一) 封面设置。页边距：上—2.54cm，下—2.54cm，左—2.8cm，右—2.5cm，装订线 0cm，装订线位置靠左，封面单面打印。

(二) 论文题目控制在 20 字以内，居中书写，中文题目字体采用黑体二号加粗，“英文题目”四字采用 Times New Roman 字体小三号，内容小四号，加粗，统一采用单倍行距。

(三) 学位申请人姓名、学号、所别、专业名称、研究方向、导师姓名及职称等内容，居中书写，各自均应保持均匀间距，字体统一采用楷体三号，使用单倍行距，本页单面打印。

三、原创性声明和版权使用授权书

原创性声明、版权使用授权书的标题统一采用黑体四号，加粗，段前段后 1.5 倍行距，内容统一采用宋体小四号，首行缩进两个字符。标题与内容、内容与签名项之间各空一行。本页单面打印。

四、中英文摘要

(一) 中文摘要以 1 页为宜，英文摘要可以 1-2 页，英文摘要与中文摘要内容应一致。

(二) 中文“摘要”二字用黑体小二号，居中书写，两字间空一个汉字符；“摘要”二字段前段后 20 磅，1.5 倍行距；中文摘要内容用楷体小四号，首行缩进两个字符，行距为固定值

26磅。摘要内容后空两行写“关键词”三字（黑体四号加粗），其后为关键词（楷体四号）3-5个，关键词之间用逗号（“，”）隔开，最后一个关键词后不加标点。

（三）英文摘要、关键词一律采用 Times New Roman 字体。居中打印“Abstract”（小二号），段前段后 20 磅，1.5 倍行距。英文摘要内容用小四号字体，首行缩进两个字符，行距为固定值 26 磅；摘要内容后空两行打印“**Keywords**”（四号加粗），其后关键词（小四）第一个字母大写，关键词之间用逗号“，”间隔。中文摘要至目录页双面打印。

五、目录

（一）“目录”两字居中打印，两字间空 1 个汉字字符；下空一行为章、节、条、款题目及开始页码。

（二）目录中章的标题居左书写，节的标题缩进两个汉字字符，条的标题缩进两个汉字字符。章标题采用小四号黑体，其他内容采用小四号宋体。

（三）目录一般写到三级标题。

（四）目录页格式：

目录，字号：小二号；字体：黑体。

一级标题，字号：小四号；字体：黑体。

二级标题，字号：小四号；字体：宋体。

三级标题，字号：小四号；字体：宋体。

六、主体部分

(一) 论文主体一般包括绪论(或引言)、正文、结论部分;主体部分应从另页右页(奇数页码页)开始。

(二) 论文正文分章节撰写,每章应另起页;正文部分层次以少为宜,根据实际需要选择。四级标题的层次按章(如“第1章”)、节(如“1.1”)、条(如“1.1.1”)、款(如“(1)”)的格式编写,章与题目之间应空1个汉字字符,节、条、款序号与题目之间不空,其中一级标题居中,其余标题首行缩进两个字符。

(三) 正文标题格式

一级标题即每章题名,字号:小二号;字体:黑体;间距:段前段后各20磅;章与章之间分页,每章前空一行,空行间距:5磅。

二级标题,字号:小三号;字体:黑体;阿拉伯数字用TNR字体;间距:段前段后各10磅。

三级标题,字号:小四号;字体:黑体;阿拉伯数字用TNR字体。

四级标题,字号:小四号;字体:楷体(加黑);阿拉伯数字用TNR字体。

页眉,字号:五号;字体:宋体;居中,内容:论文题目。

注意:标题与标题之间不空行,标题需排两行时不要把词分开,标题单独排时后面除了问号外,不要用标点。标题与上段正文空一行。

(四) 参考文献、致谢、个人简历、章末符号说明等附属标题，字号：小四号，字体黑体。

(五) 论文主体部分页面设置。纸张：A4，页边距：上 2.75cm，下 2.5cm，左 2.7cm，右 2.7cm，页眉 1.75cm，页脚 1.75cm，正文行距为固定值 26 磅。

(六) 页码设置

学位论文的页码从“绪论”开始连续编写，居中。“封面、原创性声明和授权声明书”不编写页码，“中、英文摘要、目录”用罗马数字编码。

七、脚注

宋体小五号，单倍行距，序号每页单独编号。

示例“①②...”。

第六部分 格式样本

请注意：此封面为学术学位封面样本，专业学位的论文封面需要在第二行的“硕士学位论文”前面添加“专业”两个字（即：专业硕士学位论文）



四川省社会科学院
SICHUAN ACADEMY OF SOCIAL SCIENCES

硕士学位论文

“中文题目”黑体二号加粗，“英文题目”黑体小三号加粗，中、英题目以冒号对齐

汉字使用黑体二号加粗，英文 Times New Roman 字体小四号加粗，一排文字居中，两排及以上左对齐，英文标题上方空一行，空行使用 10 磅字间距

中文题目：

圆觉信仰研究

英文题目：

Research on the Yuan jue faith

汉字楷体三号，阿拉伯数字用 Times New Roman 字体

学位申请人姓名：

XXX

学 号：

20200xxx

所（院） 别：

哲学研究所

专 业：

哲学

研 究 方 向：

中国哲学

院内导师姓名及职称：

XXX 研究员

院外导师姓名及职称职务：

三号黑体

完成时间：二〇xx 年 x 月

“原创性声明、版权使用授权书”使用黑体四号加粗，正文使用小四号宋体，1.5倍行间距

原创性声明

本人郑重声明：所提交的学位论文，是本人在导师的指导下，独立进行研究工作所取得的成果。除文中已注明引用的内容外，本论文不含任何其他个人或集体已经发表或撰写过的作品成果。对本论文的研究做出重要贡献的个人和集体，均已在文中以明确方式标明。本人提交学位论文的纸质版与电子版一致，本人完全意识到本声明法律结果由本人承担。

学位论文作者签名：

年 月 日

版权使用授权书

本人完全了解四川省社会科学院研究生学院关于收集、保存和使用学位论文的规定，即：按照学院要求提交学位论文的印刷本和电子版本；学院有权保存学位论文的印刷本和电子版本，且有权将学位论文的内容授权给有关单位的数据库进行检索。

学位论文作者签名：

指导教师签名：

年 月 日

年 月 日

“页眉”使用宋体五号居中，
加下划线，内容均为论文题目

圆觉信仰研究

“摘要”黑体小二号，正文楷体
小四号，阿拉伯数字用 Times
New Roman 字体

“一级标题”上
方空一行，5磅

摘 要

圆觉信仰作为佛教信仰的一个分支，其经典依据为《圆觉经》（《大方广修多罗了义经》）。此经译于盛唐，在中国由经书转变为信仰的时间亦在唐代，这是由唐代社会背景与《圆觉经》的经书特质所共同决定的。唐代作为佛教真正融入中国社会的时代，佛教已然发展成熟，高僧云集、教派林立，同时也面临着来自教内教外的分裂危机。而此时，圭峰宗密携《圆觉经》，合禅教两道，期望以这种方式解决佛教甚至三教之间的矛盾，这便是《圆觉经》走向圆觉信仰的契机。正是在宗密以《圆觉经》为基石钩织而成的庞大佛学体系的支撑下，圆觉信仰才有产生的可能性。但对宗密学说的过分依赖，使宗密学说的优缺点也反映在信仰的流传过程中，主要表现在理论框架的包容性、修行仪轨的复杂性和信仰对象的混杂性，这些都影响着圆觉信仰的传播与发展。.....

“关键词”顶格书写，黑体四号加粗，内容楷体四号，关键词与关键词之间使用逗号间隔

关键词：《圆觉经》，圭峰宗密，圆觉道场，禅教一致

“Abstract” 使用小二号 Times New Roman 字体，正文内容小四号 Times New Roman 字体，段前段后空 20 磅，1.5 倍行距

Abstract

As a branch of Buddhist faith. The Yuanjue belief system is based on *The Sutra of Complete Enlightenment* (圆觉经). This text was translated in the prosperity time of Tang Dynasty and it was during this period that the Yuanjue belief system emerged in China. Which was determined by the social background of the Tang Dynasty and the unique characteristics of *The Sutra of Complete Enlightenment*. The Tang Dynasty was a period when Buddhism truly integrated into Chinese society and had matured. It was a time when many eminent monks gathered and various sects emerged. But it also faced the crisis of internal and external divisions. At this time, Tsung-mi hoped to solve the division problem of Buddhism by using Yuanjue scripture. Meanwhile, this became the opportunity for *The Sutra of Complete Enlightenment* to become the Yuanjue faith.

“Key words” 顶格书写，使用四号 Times New Roman 字体加粗，内容小四号 Times New Roman 字体

Keywords: *The Sutra of Complete Enlightenment* , Tsung-mi, Yuanjue sanctuary, The doctrine accordance of Zen and schools

一级标题小四号黑体顶格，二级标题小四号宋体，缩进2个字符，三级标题小四号宋体，缩进4个字符，行间距全文固定值26磅

“目录”使用黑体小二号，固定值26磅，段前段后空20磅，“目录”两字中间空一个字符间距

目 录

摘 要.....	I
Abstract.....	II
绪论(或引言/导论/前言)	1
1.选题意义.....	2
2.研究方法.....	3
3.文献综述.....	4
3.1《圆觉经》经文研究.....	6
3.2《圆觉经》的注疏研究.....	10
第 1 章 圆觉信仰产生过程考.....	14
1.1 熠熠大唐，昭昭佛国.....	15
1.1.1 繁荣的经济.....	18
1.1.2 宽容且规范的宗教政策.....	26
第 N 章.....	58
结 语.....	70
参考文献.....	72
致 谢.....	74
个人简历.....	75

“绪论”使用黑体小二号，固定值26磅，段前段后空20磅，“绪论”两字中间空一个字符间距

黑体小三号，行间距固定值26磅，段前段后空10磅，首行缩进1.5个字符

绪 论

正文宋体小四号，行间距固定值，26磅

1.选题意义

《圆觉经》一经包含大乘顿、渐法门，又有初始和究竟了义佛法。任何根器皆可从中获益，因此在汉传佛教经典系统中具有极其特殊的地位。此经在中国流行起始于唐代圭峰宗密的推崇，据其自序，宗密一遇此经，欢喜不已，遂毕生研习。宗密作为“世界‘教典时代’的总结大师”，于时佛教各宗皆有研究，尤以华严与禅两宗为甚。在其影响下，《圆觉经》成为佛教各宗研习之书。如《宋高僧传》中记载：“大和中，圭峰密公著《疏》判解经本一卷，后分二卷成部。续又为《钞》，演畅幽邃。今东京、太原、三蜀盛行讲演焉。”^①自宗密以后，《圆觉经》于宋代已风行各地。于明清之时，此经与《大乘起信论》《楞严经》共称为“二经一论”，成为中国大乘佛教中的最重要的经典之一，与《圆觉经》相关的信仰活动也在全国流行展开。

.....

2.研究方法

本文主要以史料考据分析、图表法、历史地理考察、田野调查、图像学研究和图表分析法五种方法展开研究：

.....

3.文献综述

近代以来国内外对《圆觉经》的研究都颇为重视，但对“圆觉信仰”的研究较少，主要集中在各类对《圆觉经》和以《圆觉经》为题材的造像的之中。《圆觉经》作为汉传佛教如来藏系列的重要经典，文辞优美，意蕴深长。自唐圭峰宗密对其极尽推崇，为之作注著疏后，.....

^① 下文简称《修证仪》

黑体小四号，
行距同正文

3.1 《圆觉经》经文研究

《圆觉经》讲述的是释尊为十二圆觉菩萨解答有关修行问题的事，全经分为三个部分，第一问总领全经，解答“圆觉”法门的真谛；第二问解答修行的含义；……………

章题名使用黑体小二号，居中，固定值 26 磅，段前段后空 20 磅

第 1 章 圆觉信仰产生过程考

圆觉信仰出现在中国佛教的真正成熟期——唐代。经汉至隋，在无数高僧大德的西去或东来的努力下，终于将浩瀚如海的佛经基本引入中国，并翻译成汉文，夯实了中国佛教的基础。在他们的努力下，佛教在中国生根先生
所说：“隋唐两代是中国佛学的构成时期。”^①.....

“1.1”使用黑体小三号，固定值 26 磅，段前段后空 10 磅，首行缩进 1.5 个字符

“1.1.1”使用黑体小四号，固定值 26 磅，首行缩进 2 个字符

1.1 熠熠大唐，昭昭佛国

纵观中国历史，唐代无疑是一颗璀璨的明珠，拥有繁荣的经济与稳定、开放和包容的政治文化环境。佛教正是在这样的环境下，.....

1.1.1 繁荣的经济

整体而言，唐代经济区别于前朝的主要特征，就是其跳出中国传统统分统制的土地关系，发展出繁荣的商品经济。^②.....

.....

.....第 N 章.....

^①吕澂：《中国佛学源流略讲》，北京：中华书局，1979 年，第 159 页。

^②周奇：《唐代国家对寺院经济的控制——以寺院土地为例》，《中国社会经济史研究》，2005 年第 1 期，第 27 页。

“结语”使用黑体小二号，居中，固定值 26 磅，段前段后空 20 磅

结 语

本文从圆觉信仰产生的时代环境入手，探究圆觉信仰的内部理论框架和外在表现，回答了以下问题：

其一，圆觉信仰为何会产生于唐代？最主要的原因在于《圆觉经》所传达的思想符合佛教发展方向，具有解决时代问题的潜质。在唐代佛教内外产生种种分歧，有分裂之象时，《圆觉经》作为解决这一问题的思想来源被宗密选中，并形成思想体系。……………

“一”使用黑体小四号，固定值，26磅，顶格书写

“参考文献”使用黑体小二号，居中，固定值26磅，段前段后空20磅

参考文献

一、专著

- [1] 洪启嵩. 圆觉经二十五轮三昧禅观 [M]. 北京: 华夏出版社, 2009: 136-145.
- [2] 胡建明. 宗密思想综合研究 [M]. 北京: 中国人民大学出版社, 2013: 79-85.
-

“二”使用黑体小四号，固定值，26磅，顶格书写，“二”上空一行，以此类推

二、期刊

- [1] 丁明夷. 四川石窟杂识 [J]. 文物, 1988(8): 4-6.
- [2] 方馨. 从《斐多篇》与《圆觉经》浅谈柏拉图与释迦牟尼灵肉观之共性 [J]. 美与时代, 2021(4): 48-60.
-

三、学位论文

- [1] 韩瑞. 《圆觉经》中的比喻研究 [D]. 西安: 西安电子科技大学, 2011, 33-37.
- [2] 董群. 唐代佛教学者宗密融会三教思想的分析研究 [D]. 北京: 中国人民大学, 1993, 18-22.
-

“致谢”使用黑体小二号，居中，固定值26磅，段前段后空20磅

致 谢

我想我与省社科院缘分的开始与结束都是从一碗茶开始的吧！在本科老师的介绍下，还未入校时就在百花潭林中茶馆中见到我的导师——向世山老师以及一众师兄师姐，仅一次闲谈，倒第一次有些“一生一会”的体会。

.....

“个人简历”使用黑体小二号，居中，固定值26磅，段前段后空20磅

“一”使用黑体小四号，固定值，26磅，顶格书写，内容宋体小四号

个人简历

一、基本情况

.....

“二”使用黑体小四号，固定值，26磅，顶格书写，“二”上空一行，以此类推

二、教育经历

.....

三、发表论文

.....

